

## Da-Sein in Kunst und Kirche

### Begegnungen von Gegenwartskunst und christlicher Gemeinde

Die Kunstsammlungen und der Künstlerseelsorger des Bistums Regensburg starteten 2011 das liturgische Kunstprojekt Da-Sein. Künstler stellen Werke zur Verfügung, die existenzielle Themen des Daseins betreffen. Ausgewählte Pfarreien wollen diese Kunstwerke beim Gottesdienst oder in anderen Formen der Gemeindearbeit für Erwachsene, Jugendliche oder Kinder konkret in den Blick nehmen. Auf diese Weise könnten Diskussionen über Kunst, über das Leben und über den Glauben und vor allem auch darüber, was diese drei verbindet, angeregt und gefördert werden.

Einige Kernthemen unseres Daseins – Beziehungen, Schmerz, Angst, Freiheit, Liebe oder Vergeblichkeit und Tod – beschäftigen seit jeher die Künstler, ebenso wie jeden nachdenkenden Gläubigen. Das Projekt „Da-Sein in Kunst und Kirche“ soll ein Versuch sein, an diese verbindende Tradition anzuknüpfen, mit welcher sich Kunst und Glaube durch die Jahrhunderte gegenseitig befruchtet und großartige Werke hervorgebracht haben.

Dieses Jahr stellt sich das liturgische Kunstprojekt Da-Sein dem Thema „Hoffen wider alle Hoffnung“.

Weitere Infos unter:

[www.bistumsmuseen-regensburg.de](http://www.bistumsmuseen-regensburg.de)

### Ausstellung in der Kirche Mariä Himmelfahrt

ab 21. September 2023

Künstlergespräch in Anwesenheit  
Martin Rosners am  
**30. September 2023,  
nach der Vorabendmesse (18 Uhr)**

[www.rosner-foto.de](http://www.rosner-foto.de)

Fotorechte: Martin Rosner

Kunstsammlungen des Bistums Regensburg  
Obermünsterplatz 7 (Postadresse)  
93047 Regensburg  
(0941) 597-2530, Fax -2585  
[museum@bistum-regensburg.de](mailto:museum@bistum-regensburg.de)

Künstlerseelsorge  
Msgr. Dr. Werner Schrüfer  
Obermünsterplatz 7  
93047 Regensburg  
(0941) 597-1627  
[werner.schruefer@bistum-regensburg.de](mailto:werner.schruefer@bistum-regensburg.de)

KIRCHE   
 T2NUN

## Kunstprojekt Da-Sein



Martin Rosner  
**blau 1**

Mariä Himmelfahrt  
Erbendorf



### **Martin Rosner**

1965 in Regensburg geboren  
1989-91 Ausbildung an der »Bayerischen  
Staatslehranstalt für Photographie«, München (heute: FH  
München, Studiengang Fotodesign)  
1991–2001 Leitung der Abteilung für Fotodokumen-  
tation und Computergrafik der Klinik und Poliklinik für  
Augenheilkunde am Klinikum der Universität Rgbg  
2002 Gründung von „imanic / Kunst & Visuelle  
Kommunikation“ zusammen mit Wolfgang Bauer in  
Rgbg  
Lebt und arbeitet als freiberuflicher Fotograf in Rgbg

### Ausstellungen

2023 Ausstellung zum einjährigen Fotoprojekt  
»Zwischen:Welten«, im Rahmen des Jahresthemas  
»Höhenflug« der Stadt Regensburg  
2022 »Nach Hause«, Gr. Ostbayerische Kunstaussstellung  
2020 »torri-raum 8022«, 94. Jahresschau des Kunst- und  
Gewerbevereins Regensburg  
2019 »15 · 20 · 19«, 1-jähriges Fotoprojekt, gefördert  
vom Kulturamt der Stadt Regensburg  
2017 »Festival  
Fotografischer Bilder Regensburg«, Organisator und  
Festivalleiter | »Gottes Haus«, 1-jähriges Fotoprojekt,  
gefördert vom Kulturamt der Stadt Regensburg  
2017 Kunstprojekt Da-Sein in Kunst und Kirche: "Bamba"  
in St. Franziskus, Regensburg-Burgweinting und St.  
Coloman, Harting  
2016 „KUNSTSALON 2016 – Farbe und Raum“,  
Ägyptisches Museum, München  
2016 „kunstmesse ingolstadt 16“, Klenzepark Ingolstadt

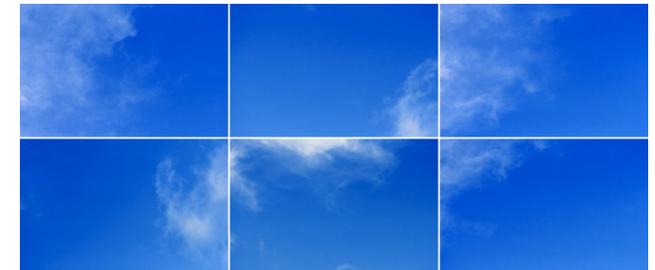
*»Wir leben in einer wirren Zeit. Bei  
vielen macht sich Verzweiflung breit  
und die Schwarzseher werden mehr.  
Da braucht es Hoffnung.«*

Die Fotoarbeit »blau 1« greift das  
Thema »Hoffen wider alle Hoffnung«  
gleich auf mehreren Bedeutungs-  
ebenen auf.

Durch die erhöhte Präsentation und  
die besondere Größe von 100×250 cm  
lenkt sie den Blick nach oben –  
himmelwärts. Der »Himmel« steht  
selbstverständlich für das Hoffen auf  
Erlösung, auf ewiges Leben.

Durch die Ausarbeitung als sechs-  
teiliges Tableau bietet die Arbeit aber  
nicht nur »das eine« Bild, sondern  
einen Assoziationsspielraum für die  
Betrachtenden.

Das Tableau kann ebenso als Anspie-  
lung auf Natur und Umwelt gelesen  
werden. Der Ausbeutung der Natur  
und der Verschmutzung der Umwelt  
durch den Menschen wird hier ein  
hoffnungsvolles Bild von »reiner  
Natur« gegenübergestellt.



### **Blau 1**

Sublimationsdruck

100 x 250 cm

2023